

KRYTERIA OCENIANIA Z PLASTYKI W KLASACH 4-7

W procesie oceniania nauczyciel bierze pod uwagę:

- Indywidualne możliwości i zdolności dziecka
- Zaangażowanie ucznia
- Aktywność dziecka ,samodzielność
- Efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne
- Poziom opanowania materiału edukacyjnego
- Zgodność pracy z tematem lekcji
- Umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną
- Pomysłowość w doborze materiałów
- Estetyka pracy

Oceny z plastyki uczeń otrzymuje przede wszystkim za prace praktyczne. Prace wykonywane są w czasie zajęć. W szczególnych, jednostkowych przypadkach jest możliwość dokończenia pracy w domu.

Głównym kryterium przy ocenie prac praktycznych jest samodzielność i zaangażowanie ucznia, a także jego indywidualne umiejętności i możliwości.

Oceny można uzyskać także z odpowiedzi ustnych oraz ze sprawdzianów z materiału teoretycznego przewidzianego programem dla poszczególnych poziomów (co najmniej 1 raz w semestrze).

Ocenię podlegają również zeszyty przedmiotowe (raz w semestrze) i aktywność: udział w konkursach, czynny udział w pracy na lekcjach (szczególnie na lekcjach teoretycznych).

Uczniowie mogą uzyskać dodatkowe oceny za wykazanie się wiedzą poza normalnym trybem powtarzania materiału, a także za samodzielnie wykonane dodatkowe prace plastyczne czy udział w konkursach plastycznych

W systemie oceniania uwzględnione zostały następujące oceny bieżące:

- niedostateczny
- dopuszczający
- dostateczny
- dobry
- bardzo dobry
- celujący

Ocena semestralna uwzględnia oceny bieżące, możliwości i wkład pracy ucznia. Ocena końcoworoczna jest wystawiana na podstawie ocen z dwóch semestrów.

Uczniowie starający się o ocenę celującą nie mogą uzyskać ze sprawdzianów oceny niższej niż dobra, a przede wszystkim w przypadku nieobecności powinni zaliczyć go najpóźniej na tydzień przed wystawieniem ocen końcowych.

Uczeń nieobecny na zajęciach nie uzupełnia prac praktycznych. Wyjątek stanowi wysoka absencja stwarzająca zagrożenie nieklasyfikowaniem.

KRYTERIA OCENIANIA:

Ocena	Warunki
Wypowiedzi ustne, prace praktyczne, sprawdziany	
NIEDOSTATECZNA	<ul style="list-style-type: none"> • brak pracy na lekcji • brak opanowania materiału teoretycznego i uzyskania poniżej 30% możliwych punktów
DOPUSZCZAJĄCA	<ul style="list-style-type: none"> • prace praktyczne zostały wykonane, ale są nieskończone, szczególnie niestarannie wykonane lub całkowicie niezwiązane z tematem zajęć • sprawdzian zaliczony na poziomie 30% - 49% możliwych do uzyskania punktów
DOSTATECZNA	<ul style="list-style-type: none"> • prace praktyczne zostały wykonane zgodnie z tematem i przewidzianymi na lekcję materiałami, ale zawierają liczne błędy • sprawdzian zaliczony na poziomie 50% - 69% możliwych do uzyskania punktów
DOBRA	<ul style="list-style-type: none"> • prace praktyczne zostały wykonane zgodnie z tematem i przewidzianymi na lekcję materiałami, ale zawierają <u>drobne</u> błędy • sprawdzian poziomie 70%- 89 % możliwych do uzyskania punktów
BARDZO DOBRA	<ul style="list-style-type: none"> • prace praktyczne zostały wykonane zgodnie z tematem, nie zawierają błędów, ale zostały wykonane z wykorzystaniem innych materiałów lub techniki niż zalecane przez nauczyciela • sprawdzian zaliczony na poziomie 90% - 98% możliwych do uzyskania punktów • aktywnie bierze udział w lekcjach
CELUJĄCA	<ul style="list-style-type: none"> • prace praktyczne zostały wykonane zgodnie z tematem, nie zawierają błędów, są bardzo staranne, zostały wykonane z wykorzystaniem materiałów lub techniką zalecaną przez nauczyciela • sprawdzian zaliczony na poziomie 99%-100% możliwych do uzyskania punktów • udział w konkursach plastycznych • wykazuje zaangażowanie i twórczą inicjatywę w działaniach plastycznych na terenie szkoły oraz poza nią

Na prośbę rodzica istnieje możliwość udostępnienia szczegółowych kryteriów do określonych, konkretnych działań plastycznych czy punktacji do poszczególnych sprawdzianów.