**KRYTERIA OCENIANIA Z PLASTYKI W KLASACH 4-7**

 W procesie oceniania nauczyciel bierze pod uwagę:
• Indywidualne możliwości i zdolności dziecka

• Zaangażowanie ucznia
• Aktywność dziecka ,samodzielność
• Efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne

• Poziom opanowania materiału edukacyjnego
• Zgodność pracy z tematem lekcji
• Umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną
• Pomysłowość w doborze materiałów
• Estetyka pracy

Oceny z plastyki uczeń otrzymuje przede wszystkim za prace praktyczne. Prace wykonywane są w czasie zajęć. W szczególnych, jednostkowych przypadkach jest możliwość dokończenia pracy w domu.

 Głównym kryterium przy ocenie prac praktycznych jest samodzielność i zaangażowanie ucznia, a także jego indywidualne umiejętności i możliwości.

 Oceny można uzyskać także z odpowiedzi ustnych oraz ze sprawdzianów z materiału teoretycznego przewidzianego programem dla poszczególnych poziomów (co najmniej 1 raz w semestrze).

 Ocenie podlegają również zeszyty przedmiotowe (raz w semestrze) i aktywność: udział w konkursach, czynny udział w pracy na lekcjach (szczególnie na lekcjach teoretycznych).

 Uczniowie mogą uzyskać dodatkowe oceny za wykazanie się wiedzą poza normalnym trybem powtarzania materiału, a także za samodzielnie wykonane dodatkowe prace plastyczne czy udział w konkursach plastycznych

W systemie oceniania uwzględnione zostały następujące oceny bieżące:

* niedostateczny
* dopuszczający
* dostateczny
* dobry
* bardzo dobry
* celujący

Ocena semestralna uwzględnia oceny bieżące, możliwości i wkład pracy ucznia. Ocena końcoworoczna jest wystawiana na podstawie ocen z dwóch semestrów.

Uczniowie starający się o ocenę celującą nie mogą uzyskać ze sprawdzianów oceny niższej niż dobra, a przede wszystkim w przypadku nieobecności powinni zaliczyć go najpóźniej na tydzień przed wystawieniem ocen końcowych.

Uczeń nieobecny na zajęciach nie uzupełnia prac praktycznych. Wyjątek stanowi wysoka absencja stwarzająca zagrożenie nieklasyfikowaniem**.**

**KRYTERIA OCENIANIA:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ocena**  | **Warunki**  |
|  | **Wypowiedzi ustne, prace praktyczne, sprawdziany** |
| **NIEDOSTATECZNA**  |  | * brak pracy na lekcji
 |
|  |  | * brak opanowania materiału teoretycznego i uzyskania poniżej 30% możliwych punktów
 |
| **DOPUSZCZAJĄCA**  |  | * prace praktyczne zostały wykonane, ale są nieskończone, szczególnie niestarannie wykonane lub całkowicie niezwiązane z tematem zajęć
 |
|  |  | * sprawdzian zaliczony na poziomie 30% - 49% możliwych do uzyskania punktów
 |
| **DOSTATECZNA**  |  | * prace praktyczne zostały wykonane zgodnie z tematem i przewidzianymi na lekcję materiałami, ale zawierają liczne błędy
 |
|  |    | * sprawdzian zaliczony na poziomie 50% - 69% możliwych do uzyskania punktów
 |
| **DOBRA**  |   | * prace praktyczne zostały wykonane zgodnie z tematem i przewidzianymi na lekcję materiałami, ale zawierają drobne błędy
 |
|  |    | * sprawdzian poziomie 70%- 89 % możliwych do uzyskania punktów
 |
| **BARDZO DOBRA**  |   | * prace praktyczne zostały wykonane zgodnie z tematem, nie zawierają błędów, ale zostały wykonane z wykorzystaniem innych materiałów lub techniki niż zalecane przez nauczyciela
 |
|  |   | * sprawdzian zaliczony na poziomie 90% - 98% możliwych do uzyskania punktów
 |
|  |   | * aktywnie bierze udział w lekcjach
 |
| **CELUJĄCA**  |    | * prace praktyczne zostały wykonane zgodnie z tematem, nie zawierają błędów, są bardzo staranne, zostały wykonane z wykorzystaniem materiałów lub techniką zalecaną przez nauczyciela
 |
|  |   | * sprawdzian zaliczony na poziomie 99%-100% możliwych do uzyskania punktów
 |
|  |   | * udział w konkursach plastycznych
* wykazuje zaangażowanie i twórczą inicjatywę w działaniach plastycznych na terenie szkoły oraz poza nią
 |

 Na prośbę rodzica istnieje możliwość udostępnienia szczegółowych kryteriów do określonych, konkretnych działań plastycznych czy punktacji do poszczególnych sprawdzianów.